

Utilisation d'une chaîne éditoriale pour un cours de statistique

Atika COHEN (Université libre de Bruxelles)

Beaucoup d'institutions disposent de plateformes LMS (Learning Management System). Les enseignants sont sollicités pour fournir une version électronique de leur cours. Or, ces plates-formes manquent souvent d'outils à mettre à la disposition des concepteurs de cours. Dans la majorité des cas, les enseignants se contentent de convertir au format PDF ou HTML leurs présentations électroniques. A côté de cela, les enseignants mettent à disposition un polycopié réalisé à partir d'un traitement de texte. Pour les matières scientifiques, ils ont recours au LaTeX notamment pour les formules mathématiques. L'enseignant est alors confronté au problème de la démultiplication des sources de contenu par support produit, ce qui entraîne une charge de travail considérable en terme de maintenance : toute modification du contenu se traduit par la manipulation de plusieurs documents.

Pour remédier à ce problème, l'article décrit l'emploi de la chaîne éditoriale Scenari avec son modèle documentaire Opale (1). Cette chaîne permet de créer le cours sous forme de fonds documentaire structuré au format XML. Il sera possible d'éditer à partir du même contenu à la fois une version papier et une version pour le web, d'adapter le cours selon les besoins des étudiants par simple recombinaison des contenus et de faciliter la maintenance de l'information grâce à une logique de publication multi support. La solution décrite ici permet de concevoir le cours sous forme de plusieurs grains pédagogiques offrant ainsi différents assemblages possibles (2). L'éditeur de contenu, assez convivial, permet de saisir des équations mathématiques et de récupérer celles réalisées avec LaTeX par un simple copier/coller. L'éditeur permet également d'enrichir le cours avec des ressources multimédia et des activités pédagogiques (question à choix unique ou multiple, catégorisation, question fermée ou ouverte, texte à trous).

Nous illustrons l'utilisation de cet outil pour le cours de statistique du professeur Catherine Vermandele qui assure ce cours pour plusieurs filières de l'ULB (3). L'enseignement de la statistique nécessite d'articuler et de hiérarchiser plusieurs concepts. Approfondir l'un ou l'autre concept dépendra du bagage de chaque étudiant. L'enseignant se trouve ainsi face à un désarroi puisque le même polycopié, la même matière doit être donnée à tous.

Nous proposons de développer une version du cours avec plusieurs entrées ce qui permettra à chaque étudiant en fonction de son bagage de revenir sur le lexique, le vocabulaire, de revoir des simulations ou de s'exercer à travers des exercices commentés oralement. La version en ligne respectant la norme SCORM sera accessible à partir de la plate-forme LMS et la version papier accompagnée d'un CD-ROM pourra être adaptée à chaque filière.

Mots-clés : scénarisation, statistique, cours en ligne, chaîne éditoriale, Scenari, Opale, modèle documentaire.

Références bibliographiques :

(1) CROZAT, S., Scenari (2007), *La chaîne éditoriale libre. Structurer et publier textes, images et son*, Paris, Editions Eyrolles.

(2) COHEN, A. *et al.*, « Retombées d'un projet européen multilingue avec l'emploi de la chaîne éditoriale ScenariChain », Actes du colloque : L'apprenant et ses attentes, au cours des TICE, 27 au 29 octobre 2008, Telecom ParisTech, France, pp 241-246.

(3) VERMANDELE, C., « *Éléments de statistique pour les sciences sociales* », Bruxelles, Presses universitaires de Bruxelles, 2008.